

**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्**  
**बाह्यच्छात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा: – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – अनिवार्यसंस्कृतम्	प्रश्नपत्रम् – १	
सन्दर्भग्रन्थः – वेदान्तसारः		

प्रथमान्वितिः

प्रश्नः- १

- |  |    |
|--|----|
| (१) सूक्ष्मशरीरस्यावयवान् स्पष्टं विवेचयत। | ०५ |
| (२) चतुर्विधस्थूलशरीरं विशदयत।             | ०५ |

द्वितीयान्वितिः

प्रश्नः- २

- |   |    |
|---|----|
| (१) वेदान्ताध्ययनस्याधिकारेः लक्षणानि प्रतिपादयत। | ०२ |
| (२) अज्ञानस्य शक्तिद्वयं व्याख्यात।               | ०२ |
| (३) नित्यनैमित्तिककाम्यनिषिद्धकर्माणि ।           | ०२ |
| (४) 'तत्त्वमसी' तिवाक्यार्थबोधं व्याख्यात।        | ०२ |
| (५) अपवादस्वरूपं व्याख्यात।                       | ०२ |

तृतीयान्वितिः

प्रश्नः- ३

- |  |    |
|--|----|
| (१) जीवन्मुक्तलक्षणं यथाग्रन्थं विशदीकुरुत । | ०५ |
| (२) पञ्चीकरणप्रक्रियां निरूपयत।              | ०५ |

\*\*\*\*\*

**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्**  
**बाह्यछात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा: – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - 15
विषयः – English-Computer	प्रश्नपत्रम् – २	
सन्दर्भग्रन्थः – Glory Of Wisdom – An Anthology of short stories		

(Section - A)

Marks

**Que-1 Answer the following question.**

**5**

- (1) Describe the king's arena.
- (2) Describe the character of the astrologer.

**Que-2** Write a letter to your principal for two days leave to attend your cousin's marriage ceremony.

**5**

OR

Write a letter to bank manager for opening an account .

**Que-3 Fill in the blank with the proper verb.**

**5**

The doctoral student and the committee members.....every day.

(Write, Writes, Wrote)

The Student, as well as the committee members,.....excited.

(is, are, were)

The focus of the interviews..... on the selected participants.

(Was, were, are)

The chairperson or the CEO.....the proposal before proceeding.

(approve, approves, to approve)

Each of the participants.....willing to be recorded

(was, were, are)

(Section -B)

**Section-B**

**Que-4      Answer the following questions.      5**

- 1      What is an HTML tag and element? Explain with example.
- 2      Explain any two basic tags of HTML with example.
- 3      Explain any two formatting tags of HTML with example.
- 4      What are the different types of lists in HTML? Explain
- 5      What is use of HTML form? Discuss any two input elements.

**Que-5      Choose the correct option.      5**

- 1      Which of the followings is used to insert a line break in html?  
(A) <a> (B) <br> (C) <break> (D) <b>
- 2      Which attribute is used to set an image to show with <img>?  
(A) Src (B) image (C) photo (D) file
- 3      Which tag is used to define a cell in html table?  
(A) <tr> (B) <th> (C) <td> (D) <thead>

**Que-6      State whether true or false.      5**

- 1      The html tags are not case sensitive.
- 2      The <h6> tag displays text larger than <h1> tag.

\*\*\*\*\*

**શ્રીસોમનાથસંસ્કૃતયુનિવર્સિટી-વેરાવલમ્**  
**બાહ્યછાત્રેભ્યઃ સ્વાધ્યાયકાર્યમ્**

કક્ષા: – શાસ્ત્રી	સત્રમ્ – ૫	ગુણા: - ૩૦
વિષય: – ગુજરાતી	પ્રશ્નપત્રમ્ – ૩	
સન્દર્ભગ્રન્થ: – ગુજરાતી નવલકથા 'મળેલા જીવ' લેખક - પન્નાલાલ પટેલ		

ગુણા:

પ્રશ્ન - ૧ નીચેના પ્રશ્નોના મુદ્દાસર જવાબ આપો.

૧૦

- (૧) નવલકથા સાહિત્ય સ્વરૂપના લક્ષણો જણાવો.
- (૩) નવલકથાકાર તરીકે પન્નાલાલ પટેલને મુલવો.

પ્રશ્ન - ૨ અતિ ટૂંકમાં ઉત્તર આપો.

૧૦

- (૧) 'મળેલા જીવ' નવલકથાના લેખકનું નામ જણાવો.
- (૨) 'મળેલા જીવ' નવલકથાની પ્રસ્તાવના કોણે લખી છે.
- (૩) જીવીના લગ્ન કોની સાથે થાય છે ?
- (૪) 'મળેલા જીવ' નવલકથા સર્વપ્રથમ કઈ સાલમાં પ્રગટ થઈ હતી ?
- (૫) પન્નાલાલ પટેલની કઈ કૃતિને જ્ઞાનપીઠ એવોર્ડ મળેલ છે ?

પ્રશ્ન - ૩ નીચેના પ્રશ્નોના મુદ્દાસર જવાબ આપો.

૧૦

- (૧) 'મળેલા જીવ' નવલકથામાં ગ્રામ્ય પરિવેષ લખો.
- (૨) 'મળેલા જીવ' નવલકથાના પાત્રો વિશે લખો.

\*\*\*\*\*

**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्**  
**बाह्यछात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा: – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – हिन्दी	प्रश्नपत्रम् – ३	
सन्दर्भग्रन्थः –मिस्टर अभिमन्यु - नाटक - ले.लक्ष्मीनारायण लाल		

गुणाः

प्रश्न - १ निम्न प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

१०

- (१) नाटक की परिभाषा बताकर उनके तत्त्वों की संक्षिप्त में चर्चा करें।
- (२) 'मिस्टर अभिमन्यु' - शीर्षक की सार्थकता बताईए।

प्रश्न - २ निम्न प्रश्नों के सही उत्तर दीजिए।

१०

- (१) हिन्दी के प्रमुख नाट्यकारों के नाम दीजिए।
- (२) डॉ.लाल की नाट्यकृति के नाम बनाईए।
- (३) 'मिस्टर अभिमन्यु' नाटक के पात्र के नाम बताईए।
- (४) नाटक में संवादयोजना का क्या महत्त्व है ?
- (५) राजन का सामान्य परिचय दीजिए।

प्रश्न - ३ निम्न प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

१०

- (१) डॉ.लाल का कृतित्व बताईए।
- (२) 'मिस्टर अभिमन्यु' नाटक में मिथका।

\*\*\*\*\*

**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्  
बाह्यछात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा: – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – English	प्रश्नपत्रम् – ३	
सन्दर्भग्रन्थः – Pinnacle		

**Que-1** Write any two short notes. **10**

- 1 Character of the Black Boy
- 2 Lesson of the poem “The Road Not Taken”
- 3 Central idea of the poem “The Seven Ages of Man”

**Que-2** Prepare a Resume for the post of sanskrit Teacher to the Principal of “ Saraswati School, Prakash complex, Veraval.” **10**

**Que-3** Combine each of the following sets of sentences into one complex sentence. **10**

- 1 He may become a member I don't Know.
- 2 He is not educated. He has Practical Knowledge.
- 3 We can succeed only by combined effort. That goes without saying.
- 4 She spoke very clearly. There were people standing at a distance. Even they could hear her well.
- 5 The boy climbed up to the top of the tower. The tower was steep and old. The boy was my younger brother. He was none other.

\*\*\*\*\*

**શ્રીસોમનાથસંસ્કૃતયુનિવર્સિટી-વેરાવલમ્**  
**બાહ્યછાત્રેભ્યઃ સ્વાધ્યાયકાર્યમ્**

કક્ષા: – શાસ્ત્રી	સત્રમ્ – ૫	ગુણા: - ૩૦
વિષય: – સમાજશાસ્ત્ર	પ્રશ્નપત્રમ્ – ૪	
સન્દર્ભગ્રન્થ: – પર્યાવરણનું સમાજશાસ્ત્ર		

ગુણા:

પ્રશ્ન - ૧ નીચેના આપેલા તમામ પ્રશ્નોના ઉત્તરો લખવા ફરજિયાત છે.

(૧) પર્યાવરણનાં સમાજશાસ્ત્રનો અર્થ આપી તેનાં હેતુઓ જણાવો.

૫

(૩) પર્યાવરણ અને વૃદ્ધો - ટૂંકમાં સમજૂતી આપો.

૫

પ્રશ્ન - ૨ નીચેના આપેલા તમામ પ્રશ્નોના જવાબ ફરજિયાત લખવાના રહેશે.

(૧) માનવ પ્રવૃત્તિનો અર્થ આપી, માનવ પ્રવૃત્તિની પર્યાવરણ પરની અસરો જણાવો.

૫

(૨) ગ્રીન હાઉસ ઈફેક્ટ સમજાવો.

૫

પ્રશ્ન - ૩ નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ આપો.

(૧) પાણીનું પ્રદૂષણ અને તેની અસરો સમજાવો.

૫

(૨) ચિપકો આંદોલન

૫

\*\*\*\*\*

**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्**  
**बाह्यछात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा: – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – अर्थशास्त्र	प्रश्नपत्रम् – ४	
सन्दर्भग्रन्थः – गुजरातनुं अर्थतंत्र		

गुणाः

प्रश्न - १ नीचेना प्रश्नोना जवाब आपो.

- |   |   |
|---|---|
| (१) प्रादेशिक अर्थतंत्रना अभ्यासनुं मलत्त्व जण्णावीने गुजरातनुं आर्थिक-सामाजिक माणभुं समजवो.  | ५ |
| (३) गुजरातमां नाना पायाना उद्योगोनुं मलत्त्व जण्णावीने नाना पायाना उद्योगोनी समस्याओ वार्णवो. | ५ |

प्रश्न - २ नीचेना प्रश्नोना जवाब आपो.

- |   |   |
|---|---|
| (१) गुजरातमां जन्मदर अने मृत्युदर विशे समजवो.       | ५ |
| (२) गुजरातमां दूध उत्पादक सलकारी मंडलीओ विशे समजवो. | ५ |

प्रश्न - ३ नीचेना प्रश्नोना जवाब आपो.

- |   |   |
|---|---|
| (१) गुजरातमां ખેત પાકની તરેલ સમજવો.     | ५ |
| (२) गुजरातमां उद्योगोनुं मलत्त्व समजवो. | ५ |

\*\*\*\*\*



**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्**  
**बाह्यछात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा: – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – प्राच्यशास्त्रम् एवं राजनीतिशास्त्रम्	प्रश्नपत्रम् – ४	
सन्दर्भग्रन्थः –कौटिलीयार्थशास्त्रम् (११-१५ अधिकरणानि)		

गुणाः

प्रश्नः - १ व्याख्यात्मकमुत्तरं यथाग्रन्थं लिखत।

(१) भेदोपादानान्युपांशुदण्डः।

५

(२) मन्त्रयुद्धम्

५

प्रश्नः - २ निबन्धात्मकमुत्तरं लिखत।

(१) अपसर्पप्रणिधिः।

५

(२) लब्धप्रशमनम्।

५

प्रश्नः - ३ सविस्तरमुत्तरं लिखत।

(१) परघातप्रयोगः।

५

(२) स्वबलोपघात प्रतीकारः।

५

\*\*\*\*\*

**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्**  
**बाह्यछात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा: – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – Computer (ICT)	प्रश्नपत्रम् – ४	
सन्दर्भग्रन्थः –		

**Que-1** Answer the following in brief. **10**

- 1 List and explain the concepts of OOP. **5**
- 2 What is Plugin? Discuss useful plugins for website. **5**

**Que-2** Answer the following in short. **10**

- 1 What is theme? Explain use of theme. **2**
- 2 Explain any two widgets of World Press. **2**
- 3 Explain any two basic theme template files. **2**
- 4 What is use of functios.php file? **2**
- 5 Write anatomy of a theme in Word Press. **2**

**Que-3** Write short note on the following **10**

- 1 List advance template tags? Explain any one in detail. **5**
- 2 Write short note on The Loop. **5**

\*\*\*\*\*

**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्**  
**बाह्यछात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा: – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – साहित्यम्	प्रश्नपत्रम् – ५	
सन्दर्भग्रन्थः –काव्यमीमांसा (अध्याय - १, २, ४, ५)		

गुणाः

प्रश्नः - १ राजशेखरस्य परिचयं लिखत।

१०

प्रश्नः - २ द्वयोः उत्तरं सविस्तरं लिखत।

१०

(१) शास्त्रसङ्ग्रहं यथाग्रन्थं लिखत।

(२) वाङ्मयपरिचयं यथाग्रन्थं लिखत।

प्रश्नः - ३ द्वयोः उत्तरं सविस्तरं लिखत।

१०

(१) शिष्यप्रकारान् यथाग्रन्थं विस्तरेण लिखत।

(२) कविप्रकारान् यथाग्रन्थं विस्तरेण लिखत।

\*\*\*\*\*

**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्**  
**बाह्यछात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा: – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – साहित्यम्	प्रश्नपत्रम् – ६	
सन्दर्भग्रन्थः –कादम्बरी (महाश्वेता वृत्तान्त)		

गुणाः

प्रश्नः - १ बाणभट्टस्य परिचयं विस्तरेण लिखत।

१०

प्रश्नः - २ द्वयोः उत्तरं लिखत।

१०

(१) कपिञ्जलस्य उपदेशं यथाग्रन्थं लिखत।

(२) महाश्वेतायाः अभिसरणं यथाग्रन्थं लिखत।

प्रश्नः - ३ द्वयोः उत्तरं लिखत।

१०

(१) कपिञ्जलस्य विलापं वर्णयत।

(२) सन्ध्यावर्णनं सन्ध्यावन्दनवर्णनं च लिखत।

\*\*\*\*\*

**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्**  
**बाह्यछात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा: – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – पुराणेतिहासः	प्रश्नपत्रम् – ५	
सन्दर्भग्रन्थः – श्रीमद्भागवतमहापुराणे चतुर्थः स्कन्धः		

युनिट - १

गुणाः

- प्रश्नः - १ शिवसतीचरित्रं वर्णयत।  
प्रश्नः - २ दक्षयज्ञविध्वंसकथां लिखत।

५  
५

युनिट – २

- प्रश्नः - ३ ध्रुवस्य तपश्चर्या वर्णयत।  
प्रश्नः - ४ ध्रुवस्तुतिं वर्णयत।

५  
५

युनिट - ३

- प्रश्नः - ५ पृथुचरित्रं लिखत।  
प्रश्नः - ६ पृथोः सनत्कुमारैः सह संवादं वर्णयत।

५  
५

\*\*\*\*\*

**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्**  
**बाह्यछात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा: – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – पुराणेतिहासः	प्रश्नपत्रम् – ६	
सन्दर्भग्रन्थः – महाभारतम्, श्रीमद्भगवद्गीता		

युनिट - १

गुणाः

प्रश्नः - १ अर्जुनस्य विषादं स्थितप्रज्ञलक्षणानि च वर्णयत ।

५

प्रश्नः - २ गीतायाः कर्मयोगं लिखत।

५

युनिट – २

प्रश्नः - ३ भगवतः विभूतियोगविषये गीतोक्तविचारान् लिखत।

५

प्रश्नः - ४ गीतायाः भक्तियोगं लिखत।

५

युनिट - ३

प्रश्नः - ५ पुरुषोत्तमयोगं मोक्षसंन्यासयोगं च वर्णयत।

५

प्रश्नः - ६ गीतायाः ज्ञानयोगं लिखत।।

५

\*\*\*\*\*

**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्**  
**बाह्यछात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा: – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – पुराणेतिहासः	प्रश्नपत्रम् – ७	
सन्दर्भग्रन्थः – श्रीमद्भागवतमहापुराणे चतुर्थः स्कन्धः		

युनिट - १

गुणाः

- प्रश्नः - १ शिवसतीचरित्रं वर्णयत।  
प्रश्नः - २ दक्षयज्ञविध्वंसकथां लिखत।

५  
५

युनिट – २

- प्रश्नः - ३ ध्रुवस्य तपश्चर्या वर्णयत।  
प्रश्नः - ४ ध्रुवस्तुतिं वर्णयत।

५  
५

युनिट - ३

- प्रश्नः - ५ पृथुचरित्रं लिखत।  
प्रश्नः - ६ पृथोः सनत्कुमारैः सह संवादं वर्णयत।

५  
५

\*\*\*\*\*

**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्  
बाह्यच्छात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा: – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः –रामानुजवेदान्तः	प्रश्नपत्रम् –५	
सन्दर्भग्रन्थः – श्रीमद्भगवद्गीता (७-९ अध्यायाः ) रामानुजभाष्यसहिता		

**युनिट - १**

गुणाः

प्रश्न - १ भाष्योक्तदिशा द्वयोः प्रश्नयोः सुयोग्यमुत्तरं प्रदेयम् ।

१०

- (१) सप्तमाध्याये भगवता श्रीकृष्णेन स्वविषयकं ज्ञानं कथमुपपादितम् ? विवेचयत ।
- (२) सर्वैः शब्दैः परमात्मनः एव अभिधानमिति समर्थयत ।
- (३) कैवल्यार्थिनां ज्ञानिनां चोपासनभेदं प्रतिपाद्य तयोः फले तारतम्यं वर्तते न वा इति विशदयत ।

**युनिट – २**

प्रश्न - २ पञ्च प्रश्नानां लघूत्तराणि देयानि ।

१०

- (१) इदं सम्पूर्णं जगत् परमात्मनि कथं प्रोतम् ?
- (२) चतुर्विधाः भक्ताः के ?
- (३) श्रीमद्भगवद्गीतायाः अष्टमाध्याये कति श्लोकाः वर्तन्ते ?
- (४) अधियज्ञशब्दनिर्दिष्टः कः ?
- (५) इदं जगत् केन व्याप्तम् ?
- (६) श्रीमद्भगवद्गीतायाः नवमाध्यायस्य नाम किम् ?

**युनिट - ३**

प्रश्न - ३ कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्योत्तरं यथाग्रन्थं दातव्यम् ।

५

- (१) भगवता श्रीकृष्णेन नवमाध्याये स्वस्याऽचिन्त्यमहिमानं कथमुपपादितम् ? विमृशत ।
- (२) श्रीमद्भगवद्गीतायाः सप्तमाध्यायस्य सारभागं संक्षिप्ततया उल्लिखत ।

**युनिट - ४**

प्रश्न - ४ संक्षेपेण श्रीमद्भगवद्गीतायाः नवमाऽध्यायस्य सारभागं संगृहीत ।

५

\*\*\*\*\*



**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्  
बाह्यच्छात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा: – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः –रामानुजवेदान्तः	प्रश्नपत्रम् –६	
सन्दर्भग्रन्थः – श्रीभाष्यम् (मङ्गलाचरणतः समन्वयाधिकरणपर्यन्तो भागः )		

**युनिट - १**

गुणाः

प्रश्न - १ भाष्योक्तदिशा द्वयोः प्रश्नयोः सुयोग्यमुत्तरं प्रदेयम् ।

१०

- (१) संक्षेपेण लघुपूर्वपक्षम् उपपादयत ।
- (२) श्रुतिस्मृतिप्रमाणपुरस्सरं सगुणब्रह्मणः उपासनं प्रतिपादयत ।
- (३) भाष्योक्तदिशा भेदश्रुतिघटकश्रुत्योः अवरोधेन ऐक्यश्रुतीनाम् अर्थवर्णनं कुरुत ।

**युनिट - २**

प्रश्न - २ पञ्च प्रश्नानां लघूत्तराणि देयानि ।

१०

- (१) श्रीभाष्यस्य कर्ता कः ?
- (२) "अथातो" इत्यत्र प्रोक्तस्य अथशब्दस्य कोऽर्थः ?
- (३) जन्माद्यधिकरणस्य प्रमुखं सूत्रं किम् ?
- (४) "तत्तु समन्वयात्" इत्यत्र "समन्वयात्" इति पदस्य कोऽर्थः ?
- (५) को नाम कर्मसमुच्चयः ?
- (६) अनुभूतेः आत्मत्वनिरसनं कैः कृतम् ?

**युनिट - ३**

प्रश्न - ३ कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्योत्तरं यथाग्रन्थं दातव्यम् ।

५

- (१) "शास्त्रयोनितात्" इतीदं सूत्रं यथाग्रन्थं व्याख्यात ।
- (२) समन्वयाधिकरणोक्तदिशा पूर्वपक्षमतानुसारेण नियोगस्य विपरीतफलप्रदत्वमुपवर्णयत ।

**युनिट - ४**

प्रश्न - ४ श्रीभाष्यानुगुणं समन्वयाधिकरणं व्याख्यात ।

५

\*\*\*\*\*

**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्**  
**बाह्यछात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा: – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – धर्मशास्त्रम्	प्रश्नपत्रम् – ५	
सन्दर्भग्रन्थः – याज्ञवल्क्यस्मृतिः (व्यवहाराध्यायः)		

युनिट - १

गुणाः

प्रश्नः - १ अधोलिखितयोः द्वयोः व्याख्या ससन्दर्भं कार्या ।

१०

(१) प्रमाणं लिखितं भुक्तिः साक्षिणश्चेति कीर्तितम् ।

एषामन्यतमाभावे दिव्यान्यतममुच्यते ॥

(२) न योषित्पतिपुत्राभ्यां न पुत्रेण कृतं पिता ।

दद्यादृते कुटुम्बार्थान्न पतिः स्त्रीकृतं तथा ॥

युनिट – २

प्रश्नः - २ प्रश्नद्वयं सविस्तरम् उत्तरयत ।

१०

(१) याज्ञवल्क्यस्मृतेः सामान्यपरिचयो लिख्यताम् ।

(२) व्यवहारलक्षणं नाम किम् ? व्यवहारस्य मानवजीवने प्रभावः विषयेऽस्मिन् विविच्यताम् ।

युनिट - ३

प्रश्नः - ३ द्वयोः उत्तरं सविस्तरं लिखत ।

१०

(१) याज्ञवल्क्यस्मृतेः साम्प्रतसमाजे किं योगदानम् ?

(२) सीम्नः विवादे कर्तव्याकर्तव्यविषये निरूपणं क्रियताम् ।

\*\*\*\*\*

**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्**  
**बाह्यछात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा: – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – धर्मशास्त्रम्	प्रश्नपत्रम् – ६	
सन्दर्भग्रन्थः – विदुरनीतिः (अध्यायः- १ तः ३ )		

युनिट - १

गुणाः

प्रश्न - १ अधोलिखितयोः द्वयोः व्याख्या ससन्दर्भं कार्या ।

१०

- (१) विपरीततरश्च त्वं भागधेयं न सम्मतः।  
अर्चिषां प्रक्षयाच्चैवं धर्मात्मा धर्मकोविदः ॥
- (२) पितापुत्रौ सहासीतां द्वौ विप्रौ क्षत्रियावपि ।  
वृद्धौ वैश्यौ च शूद्रौ च न त्वन्यावितरेतरम् ॥

युनिट – २

प्रश्न - २ द्वयोः सविस्तरम् उत्तरयत ।

१०

- (१) विदुरनीतेः पूर्वभूमिकां सविस्तरं लिखत ।
- (२) विदूरेण धृतराष्ट्राय प्रदत्तः राजधर्मोपदेशः विविच्यताम् ।

युनिट - ३

प्रश्न - ३ द्वयोः सविस्तरमुत्तरं लिखत ।

१०

- (१) मूर्खप्रकारान् विलिख्य सविस्तरं चर्चयत ।
- (२) विदुरनीतेः सारांशो विशेषतः सविस्तरं लिखत ।

\*\*\*\*\*

**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्**  
**बाह्यछात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा: – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – फलितज्योतिषम्	प्रश्नपत्रम् – ५	
सन्दर्भग्रन्थः – भावप्रकाशः		

**युनिट - १**

गुणाः

प्रश्नः - १

- |   |   |
|---|---|
| (१) सूर्यस्य भावफलविचारः क्रियताम्।               | ५ |
| (२) जन्माङ्कचक्रे प्रथमभावस्य फलविचारः क्रियताम्। | ५ |

**युनिट - २**

प्रश्नः - २ निम्नलिखितानां प्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत ।

- |   |   |
|---|---|
| (१) नवग्रहाणां नामानि लिखत।                           | २ |
| (२) लग्नादिद्वादशभावानां कारकग्रहाः के ?              | २ |
| (३) सूर्यात् किं किं विचार्यते ?                      | २ |
| (४) पञ्चमभावात् केषां केषां विषयाणां विचारः क्रियते ? | २ |
| (५) त्रिकभावाः के ?                                   | २ |

**युनिट - ३**

प्रश्नः - ३ निम्नलिखितयोः श्लोकयोः व्याख्या कार्या।

२×५

- (१) दशाधीश्वरे स्वस्य वर्गेऽथ मित्र-  
ग्रहस्यांशगे तस्य भुक्तिः शुभैव।  
तथा पञ्चमस्यांशगे धर्मभागे  
सुखांशेऽपि भुक्तिः खगानां प्रशस्ता॥
- (२) गोधूमान्नं गुडं ताम्रं काञ्चनं रक्तचन्दनम्।  
माणिक्यं रक्तवस्त्रं च गामर्काय निवेदयेत्॥

\*\*\*\*\*

**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्**  
**बाह्यछात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा: – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – फलितज्योतिषम्	प्रश्नपत्रम् – ६	
सन्दर्भग्रन्थः – सचित्रसामुद्रिकरहस्यः, केरलप्रश्नसंग्रहः		

युनिट - १

गुणाः

प्रश्नः - १ जातकस्य शरीरे तिलवर्णनं क्रियताम्।

१०

युनिट – २

प्रश्नः - २ अधोलिखितानां प्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत।

१०

(१) मणिबन्धरेखायाः स्थानं हस्ते कुत्र अस्ति ?

२

(२) हस्ते ग्रहाणां स्थानानि कुत्र सन्ति ?

२

(३) पुण्यरेखा का ?

२

(४) हस्ते राशीनां स्थानानि दर्शयतु।

२

(५) साधारणमृगलक्षणं लिखत।

२

युनिट – ३

प्रश्नः - ३ निम्नलिखितयोः प्रश्नयोः विस्तृतं उत्तरं लिखत।

१०

(१) अष्टविधप्रश्नाः विलिख्य-ताम्

५

(२) लाभालाभप्रश्नाः विलिख्य-ताम्

५

\*\*\*\*\*

श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी, वेरावलम्  
बाह्यछात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्

कक्षा – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – वास्तुशास्त्रम्	प्रश्नपत्रम् – ५/७	
सन्दर्भग्रन्थः – वास्तुमञ्जरी		

अन्वितिः - १

प्रश्नः -१ अधोलिखितयोः प्रश्नयोः उत्तरं विलिख्यताम् ।

५×२=१०

1. गृहारम्भे वृषवास्तुचक्रपूर्वकं लग्नशुद्धिविचारः क्रियताम् ।
2. गृहायुर्ज्ञानविचारः क्रियताम् ।

अन्वितिः - २

प्रश्नः -२ अधोलिखितयोः प्रश्नयोः उत्तरं विलिख्यताम् ।

५×२=१०

1. कूपभेदाः विलिख्यन्ताम् ।
2. उद्यानसंरचनायां द्वारविचारः क्रियताम् ।

अन्वितिः - ३

प्रश्नः -३ अधोलिखितयोः प्रश्नयोः उत्तरं विलिख्यताम् ।

५×२=१०

1. नागवास्तुविचारः क्रियताम् ।
2. जगतीप्रमाणविचारः क्रियताम् ।

\*\*\*

श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी, वेरावलम्  
बाह्यछात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्

कक्षा – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – वास्तुशास्त्रम्	प्रश्नपत्रम् – ६	
सन्दर्भग्रन्थः – वास्तुसौख्यम्, फलितविकासः		

अन्वितिः - १

प्रश्नः -१ अधोलिखितयोः प्रश्नयोः उत्तरं विलिख्यताम् ।

५x२=१०

3. वास्तुपुरुषस्य अङ्गविभागः क्रियताम् ।

4. वास्तुपुरुषस्य मर्मस्थानस्य वर्णनं क्रियताम् ।

अन्वितिः - २

प्रश्नः -२ अधोलिखितयोः प्रश्नयोः उत्तरं विलिख्यताम् ।

५x२=१०

3. मुख्यद्वारनिर्णयः क्रियताम् ।

4. द्वारवेधविचारः क्रियताम् ।

अन्वितिः - ३

प्रश्नः -३ अधोलिखितयोः प्रश्नयोः उत्तरं विलिख्यताम् ।

५x२=१०

3. विंशोत्तरीदशाविचारः क्रियताम् ।

4. सप्तमभावफलविचारः क्रियताम् ।

\*\*\*

**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्**  
**बाह्यच्छात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – वेदः	प्रश्नपत्रम् – ५	
सन्दर्भग्रन्थः – वाजसनेयिप्रातिशाख्यम्		

➤ निम्नलिखितेषु कयोश्चिद् द्वयोः उत्तरं लिखत।

2×10-20

१. शिक्षा वेदाङ्गे प्रातिशाख्यस्य स्थानं लिखत।
२. वाजसनेयिप्रातिशाख्यस्य परिचयं लिखत।
३. वाजसनेयिप्रातिशाख्यस्य प्रथमाध्याये वर्णितानां विषयाणां वर्णनं कुरुत।

➤ निम्नलिखितेषु कयोश्चिद् द्वयोः सूत्रयोः व्याख्यां कुरुत।

2×5-10

१. स्वरसंस्कारयोश्छन्दसि नियमः।
२. स्वराश्चलृकारवर्जम्।
३. णकारर्काराववग्रहे।



**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्**  
**बाह्यच्छात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – वेदः	प्रश्नपत्रम् – ६	
सन्दर्भग्रन्थः – अर्थसंग्रहः		

➤ निम्नलिखितेषु कयोश्चिद् द्वयोः उत्तरं लिखत।

2×10-20

१. अर्थसंग्रहस्य परिचयं लिखत ।
२. मीमांसादर्शनस्य परिचयं यच्छत ।
३. यथाग्रन्थं विधिविषये निबन्धमेकं निबध्नीत ।

➤ निम्नलिखितेषु कयोश्चिद् द्वयोः उत्तरं लिखत ।

2×5-10

१. अधिकारविधिविषये लिखत ।
२. नियमविधिं विमृशत ।
३. प्रयोगविधिविषये यथामति लिखत ।

\*\*\*\*\*

**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्**  
**बाह्यछात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा: – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – नव्यव्याकरणम्	प्रश्नपत्रम् – ५	गुणाः - ३०
सन्दर्भग्रन्थः वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी		

**अन्वितिः - १**

**प्रश्नः –१** अधोलिखितप्रश्नयोः उत्तरं लेख्यम्। **10**

- १ 'ग्रहवृद्धनिश्चिगमश्च' इति सूत्रादारभ्य 'नित्यं पणः परिमाणे' इति सूत्रपर्यन्तं दशानां सूत्राणां सिद्धिप्रक्रियापूर्वकं व्याख्यां लिखत ।
- २ 'परेश्च घाङ्कयोः' इति सूत्रादारभ्य 'स्त्रियां क्तिन्' इति सूत्रपर्यन्तं दशानां सूत्राणां सिद्धिप्रक्रियापूर्वकं व्याख्यां कुरुत।

**अन्वितिः - २**

**10**

**प्रश्नः –२** निम्नलिखितानां ससूत्रं सिद्धिं प्रदर्शयत ।

- १ (१) कीर्तिः, (२) इज्या, (३) समज्या, (४) विद्या (५) क्रिया, (६) पुत्रकाम्या, (७) ईहा, (८) जरा, (९) पूजा, (१०) प्रवाहिका ।

**अन्वितिः - ३**

**10**

**प्रश्नः –३** निम्नलिखितयोः प्रश्नयोः समाधानं लिखत।

- १ 'अलङ्त्वोः प्रतिषेधयोः प्राचां क्त्वा' इति सूत्रादारभ्य 'वाञ्छिलुञ्ज्युतश्च' इति सूत्रपर्यन्तं दशानां सूत्राणां सिद्धिप्रक्रियापूर्वकं व्याख्यां लिखत।
- २ 'समासेऽनञ्पूर्वे क्त्वो ल्यप्' इति सूत्रादारभ्य 'व्यश्च' इति सूत्रपर्यन्तं दशानां सूत्राणां सिद्धिप्रक्रियापूर्वकं व्याख्यां लिखत ।

\*\*\*\*\*

**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्  
बाह्यछात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा: – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – नव्यव्याकरणम्	प्रश्नपत्रम् - ६	गुणाः - ३०
सन्दर्भग्रन्थः वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी		

अन्वितिः - १

10

प्रश्नः –१ निम्नलिखितयोः प्रश्नयोः उत्तरं लिखत।

- १ कण्ड्वादिप्रकरणे प्रत्ययमालाप्रकरणे च एकं निबन्धं लिखत ।
- २ निम्नलिखितसूत्राणां वृत्ति-उदाहरणे विलिख्य व्याख्यां कुरुत ।
  - (१) कर्त्तरि कर्मव्यतिहारे      (२) न गतिहिंसार्थेभ्यः      (३) नेर्विशः
  - (४) आङो दोऽनास्यविहरणे      (५) परिव्यवेभ्यः क्रियः
  - (६) क्रिडोऽनुसंपरिभ्यश्च      (७) विपराभ्यां जेः      (८) संमाननोत्०
  - (९) वृत्तिसर्गतायनेषु क्रमः      (१०) जश्चुस्मृदृशां सनः

अन्वितिः - २

10

प्रश्नः –२ निम्नलिखितानां सूत्राणां वृत्त्युदाहरणे विलिख्य व्याख्यां कुरुत ।

- (१) णेरणौ यत्कर्म णौ चेत्स कर्त्तानाध्याने (२) मिथ्योपपदात् कृजोऽभ्यासे
- (३) समुदाङ्भ्यो यमोऽग्रन्थे      (४) अनुपराभ्यां कृजः
- (५) बुधयुधनशजनेङ्पुद्गुभ्यो णेः

अन्वितिः - ३

10

प्रश्नः –३ निम्नलिखितयोः प्रश्नयोः उत्तरं देयम्।

- १ 'वर्त्तमानसामीप्ये वर्त्तमानवद्वा' इति सूत्रादारभ्य 'गर्हायां लङपिजात्वोः' इति सूत्रपर्यन्तं दशानां सूत्राणां सिद्धिप्रक्रियापूर्वकं व्याख्यां लिखत ।
- २ 'हेतुहेतुमतोर्लिङ्' इति सूत्रादारभ्य 'अर्हे कृत्यतृचश्च' इति सूत्रपर्यन्तं दशानां सूत्राणां सिद्धिप्रक्रियापूर्वकं व्याख्यां लिखत ।

\*\*\*\*\*

**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्**  
**बाह्यच्छात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा: – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – स्वामिनारायणवेदान्तः (s)	प्रश्नपत्रम् - ५	
सन्दर्भग्रन्थः छान्दोग्योपनिषत्स्वामिनारायणभाष्यम्		

अन्वितिः - १

प्रश्नः –१ प्रश्नद्वयस्योत्तरं यथाग्रन्थं प्रदेयम्।

- |                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| १ छान्दोग्योपनिषदः शान्तिपाठनिरूपणम्। | ५ |
| २ त्रयो धर्मस्कन्धाः।                 | ५ |

अन्वितिः - २

प्रश्नः –२ प्रश्नानामुत्तरं यथाग्रन्थं देयम्।

- |   |    |
|---|----|
| १ तावानस्य महिमा ततो ज्यायाँश्च पूरुषः।<br>पादोऽस्य सर्वा भूतानि त्रिपादस्यामृतं दिवि॥ इति। | ०३ |
| २ संवर्गविधां संक्षेपेण निरूपय।   | ०२ |
| ३ 'सर्वं खल्विदं ब्रह्म' मन्त्रमिमं स्वामिनारायणभाष्यदिशा स्पष्टं कुरु।                     | ०५ |

अन्वितिः - ३

प्रश्नः –३ प्रश्नद्वयस्योत्तरं यथाग्रन्थं प्रदेयम्।

- |                          |    |
|--------------------------|----|
| १ सत्यकामाख्यानम्।       | ०५ |
| २ पञ्च प्रिविधानिरूपणम्। | ०५ |

\*\*\*\*\*

**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्**

## बाह्यच्छात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्

कक्षा: – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – स्वामिनारायणवेदान्तः (s)	प्रश्नपत्रम् - ६	
सन्दर्भग्रन्थः भद्रेशस्वामिविरचितगीतास्वामिनारायणभाष्यम्		

अन्वितिः - १

प्रश्नः –१ प्रश्नद्वयस्योत्तरं यथाग्रन्थं प्रदेयम्।

- |   |   |
|---|---|
| १ त्रयोदशाध्यायस्थाक्षरब्रह्मस्वरूपवर्णनम्। | ५ |
| २ गुणातीतलक्षणानि।                          | ५ |

अन्वितिः - २

प्रश्नः –२ प्रश्नानामुत्तरं यथाग्रन्थं देयम्।

- |                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| १ षोडशाध्यायसारः।                   | ०३ |
| २ संसारवृक्षवर्णनम्।                | ०२ |
| ३ पञ्चदशाध्याये अक्षरब्रह्मवर्णनम्॥ | ०५ |

अन्वितिः - ३

प्रश्नः –३ प्रश्नद्वयस्योत्तरं यथाग्रन्थं प्रदेयम्।

- |  |    |
|--|----|
| १ ॐ तत् सदिति शब्दैरक्षरपुरुषोत्तमस्तुतिः। | ०५ |
| २ 'प्रत्यक्ष-परब्रह्मणः सरणागतिः'।         | ०५ |

\*\*\*\*\*

**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्**  
**बाह्यछात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा: – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – क्रियात्मकसंस्कृतशिक्षणम्	प्रश्नपत्रम् - ७	गुणाः - ३०
सन्दर्भग्रन्थः भाषाप्रवेशः ( द्वितीया दीक्षा) ।		

अन्विति: – १

- प्रश्न:-१ पञ्चानां धातूनां कर्मणि लट्लकारस्य सर्वाणि रूपाणि विलिख्य एतेषां दश वाक्यानि लिखत । ०५
- प्रश्न:-२ पञ्चानां धातूनां कर्मणि लङ्कारस्य सर्वाणि रूपाणि विलिख्य एतेषां दश वाक्यानि लिखत । ०५

अन्विति: – २

- प्रश्न: –१ दशानां शतृप्रत्ययान्तानां शब्दानां द्वितीयाविभक्तिं प्रयुज्य दश वाक्यानि लिखत । ०५
- प्रश्न: –२ दशानां शतृप्रत्ययान्तानां शब्दानां प्रथमाविभक्तिः चतुर्थीविभक्तिपर्यन्तं सर्वाणि रूपाणि लिखत । ०५

अन्विति: - ३

- प्रश्न: –१ दशानां शतृप्रत्ययान्तानां शब्दानां सप्तमीविभक्तिं प्रयुज्य दश वाक्यानि लिखत । ०५
- प्रश्न: –२ पञ्चानां शानच् - प्रत्ययान्तानां शब्दानां सर्वासु विभक्तिषु रूपाणि लिखत । ०५

\*\*\*\*\*

**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्**  
**बाह्यच्छात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – पौरोहित्यम्	प्रश्नपत्रम् – ७	
सन्दर्भग्रन्थः – याज्ञिकन्यायमाला		

➤ निम्नलिखितेषु कयोश्चिद् द्वयोः उत्तरं लिखत।

2×10-20

१. ग्रन्थकर्तुः परिचयं दद्यात् ।
२. याज्ञिकन्यायमालायाः परिचयं लिखत ।
३. पाकयज्ञाः कति भवन्ति? इति विलिख्य तस्य स्वरूपं वर्णयत ।

➤ निम्नलिखितेषु कयोश्चिद् द्वयोः उत्तरं लिखत ।

2×5-10

१. याज्ञिकन्यायमालायाः प्रथमाध्याये स्थितविषयाणां वर्णनं कुरुत ।
२. स्मृत्यचारपेटिकां वर्णयत ।
३. वेदपेटिकायां स्थितानां विषयाणां समासेन वर्णनं कुरुत ।

\*\*\*\*\*

**श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी-वेरावलम्**  
**बाह्यछात्रेभ्यः स्वाध्यायकार्यम्**

कक्षा: – शास्त्री	सत्रम् – ५	गुणाः - ३०
विषयः – इतिहास	प्रश्नपत्रम् – ४	
सन्दर्भग्रन्थः – भारत के सामाजिक और धार्मिक सुधारक ।		

**यूनिट-१**

गुणाः

प्रश्न - १ निचे दिए गएतिन प्रश्नों में से कोई एक प्रश्न के वारे में लिखे ।

१०

नीचे आपेवा त्रण प्रश्नोमांथी कोठपणु अेक विशे वणो.

१. गौतमबुद्ध के जीवनी एवम् धार्मिक उपदेशों के वारे में उलेख करें।  
गौतम बुद्धना जवनयरित्र अने धार्मिक उपदेशोनो उलेख करो.
२. महावीर के जीवनी एवम् धार्मिक उपदेशों के वारे में उलेख करें।  
महावीरना जवनयरित्र अने धार्मिक उपदेशोनो उलेख करो.
३. चाणक्य के जीवनी एवम् धार्मिक उपदेशों के वारे में उलेख करें।  
चाणक्यना जवनयरित्र अने धार्मिक उपदेशोनो उलेख करो.

**यूनिट-२**

१०

निचे दिए गएतिन प्रश्नों में से कोई एक प्रश्न के वारे में लिखे ।

नीचे आपेवा त्रण प्रश्नोमांथी कोठपणु अेक विशे वणो.

१. संकराचार्य के जीवनी एवम् धार्मिक उपदेशों के वारे में उलेख करे  
शंकराचार्यना जवनयरित्र अने धार्मिक उपदेशोनो उलेख करो.
२. कबीर के जीवनी एवम् धार्मिक उपदेशों के वारे में उलेख करें।  
कबीरना जवनयरित्र अने धार्मिक उपदेशोनो उलेख करो.
३. चैतन्यमहाप्रभु के जीवनी एवम् धार्मिक उपदेशों के वारे में उलेख करें।  
चैतन्य महाप्रभुना जवनयरित्र अने धार्मिक उपदेशोनो उलेख करो.

**यूनिट-३**

१०

निचे दिए गएतिन प्रश्नों में से कोई एक प्रश्न के वारे में लिखे ।

नीचे आपेवा त्रण प्रश्नोमांथी कोठपणु अेक विशे वणो.

१. नारसिंह महेता के जीवनी एवम् धार्मिक उपदेशों के वारे में उलेख करें।  
नरसिंह महेताना जवनयरित्र अने धार्मिक उपदेशोनो उलेख करो.
२. तुकाराम के जीवनी एवम् धार्मिक उपदेशों के वारे में उलेख करें।  
तुकारामना जवनयरित्र अने धार्मिक उपदेशोनो उलेख करो.
३. गुरु नानक के जीवनी एवम् धार्मिक उपदेशों के वारे में उलेख करें।  
गुरु नानकना जवनयरित्र अने धार्मिक उपदेशोनो उलेख करो.



\*\*\*\*\*